



Terra e Segni

Autore: Lucio Bussolini. Emilio Carvelli.

Area tematica: Poesia

Collana: Mielamaro

ISBN : 978-88-6039-549-8

Anno: 2022

Pagine: 32 cm. 21x29,5 Italiano

brossura illustrata

Euro: 10.00

Descrizione:

Scrivere la prefazione di un libro è sempre un atto di grande responsabilità, in quanto è il biglietto da visita per il lettore... Scrivere la prefazione di un catalogo di foto artistiche è quanto meno insidioso.

La lettura-osservazione delle foto rende il compito meno arduo, in quanto vi renderete subito conto del linguaggio moderno e contemporaneamente antico delle immagini.

Il bianco-nero ci riconduce ad una visione primordiale, composta da luci e ombre variamente intensificate, che spiegano l'universo.

E un linguaggio binario, fondato su due elementi chiave punto e linea, con cui si può ricostruire tutto il creato.

L'immensa capacità dell'artista è di cogliere l'attimo in cui tutto il mondo si resetta e si svela per la sua ineffabile bellezza e semplicità. L'ammirazione che ne nasce ostenta l'osannazione del creato con una chiave di lettura antica, la linea e il punto.

Un linguaggio binario, che abbiamo copiato per una definizione criptata della cibernetica.

L'artista ci riconduce a l'essenza dell'interpretazione della realtà, priva di sensazioni cromatiche, ma eretta su un linguaggio sempre di punto e linea e sulla sfumatura degli stessi.

L'interpretazione è che la vera realtà, nuda ed essenziale è già sotto i nostri sensi, priva di orpelli e di incrostazioni e ci costringe a confrontarsi, nudi come Adamo ed Eva nel Paradiso Terrestre.

Solo così riconqueremo la nostra vera essenza divina.

Lasciamo liberi il cuore e la mente di concedersi ad un privilegio che ad oggi viene negato, La meraviglia!

Ringrazio Horoba Florina per la sua collaborazione!

Lucio Bussolini