



Il Treno che Verso Fa

Autore: Edoardo Bombardelli.

Area tematica: Poesia

Collana: Mielamaro

Pagine: 74 cm. 14X21 Italiano

Br.

<divEuro: 12.00

Mi è sempre piaciuto guardare le mie "creature" da queste tre prospettive.

E in effetti la raccolta che avete fra le mani vuole avere in sé proprio quelli che, scientificamente parlando, definirei gli "enzimi" atti a innescare il processo poetico.

Ma a cosa servono tanti stimoli senza un motore adatto a canalizzarne l'energia, permettendo alla poesia di arrivare ovunque essa voglia? Beh, qui entra in gioco quel qualcosa che non si ferma a puntualizzare sulla parola ben scelta o sul suono azzeccato.

Sto parlando proprio di quell'instancabile muscolo che è il cuore: il solo capace di trasformare la semplice parola in pura emozione.

“Il Treno che Verso fa” è il risultato di una curiosa esplorazione iniziata una comunitissima mattina autunnale del 2015. Nell’attesa di un treno che non avendo mai tardato prima, insolente, si faceva desiderare.

A caldo, pensavo: "capita solo a me!", "ma proprio stamani!". A freddo, conclusi che ormai dipendeva da quel treno come si dipende da una droga, dal gioco, dal fumo o da una qualsiasi abitudine che, indossata troppo a lungo, finisce per puzzarti addosso e appestare tutto quello che ti circonda.

La sconvolgente riflessione scaturita da questo episodio mi ha portato a vedere in quel treno l'interlocutore perfetto a cui confessare e affidare i miei pensieri.

I pensieri e le paure di un ventenne che non si accontenta di vivere la vita, ma cerca sempre di renderla attiva testimone e strumento presente in ciò che all'apparenza si mostra inanimato.

<div Un treno che procede a passo d'uomo poiché sfreccia osservando ogni fermata.

Un treno che precede a passo d'uomo
Un treno solo a infinite direzioni

Un treno solo e infinite direzioni.
Tre carrozze caricate di sogni e delusioni, ricordi e avvenire.

Finché ci saranno solidi rotaie, libere poesie viaggeranno per le vie del mondo.

Finché ci saranno solide rotolate, libere poesie viaggeranno per le vie del mondo.
Finché al binario ci sarà una rima o un'immagine a salire sul vagone dell'anima, un controllore veglierà sul suo viaggio
verso l'immortalità del verso poetico.

TUTELA, BORDO E BUONA LETTURA

Contributi:

Un brano: