



Confraternite, misticismo e pellegrinaggio in Toscana tra me

Autore: Veronica Calzone. Samuele Calzone. Iacopo Cassigoli. Claudia Chellini.

Area tematica: Arte

Collana: I dintorni dell'arte

ISBN : 9788860392572

Anno: 2012

Pagine: 120 cm. 15X21 Italiano

Brossura ill.

Euro: 13.00

Descrizione:

Il progetto Scuola della Misericordia rappresenta un cammino, aperto a tutti coloro che sono mossi da un senso di ricerca e di esplorazione, che tenta di ricomporre un sapere frammentato e diviso, spesso alla base del senso di "precarietà", di "indefinito" e di "malessere" che molte persone avvertono.

Il senso di questo andare insieme sta nella passione con la quale l'uomo ricercando il sapere, come saper scegliere e vivere bene, trova se stesso: non è una semplice ricerca che si sviluppa in modo neutro intorno ad un obiettivo da raggiungere, ma un'occasione per ri-orientarsi nel mondo, appropriandosi di un metodo di indagine e di riflessione che aiuta a crescere insieme, rispondendo al bisogno sociale di aggregazione e di condivisione di un cammino.

I corsi proposti dalla Misericordia sono un tentativo di realizzare questo progetto di relazione e richiedono un coinvolgimento appassionato da parte di chi vuole mettersi in gioco.

Il cammino proposto racchiude un cambiamento: farsi stranieri, pellegrini (peregrinus), per mettersi in cammino e ri-scoprire la cultura e il territorio al quale apparteniamo.

La storia dei luoghi che abitiamo è infatti storia di attraversamenti, di genti che sono passate lasciando qualcosa e di genti che invece sono rimaste.

Capire i popoli che abitano i luoghi significa forse comprendere e conoscere i prodotti culturali di quella terra, tra i quali: l'arte, la geografia, la storia, la letteratura colta e popolare e la filosofia.

Questo cammino ha come orizzonte l'arte nella sua totalità e nella sua bellezza: muoversi intorno all'arte significa osservarla, sia dall'interno che dall'esterno, raccontarla e descriverne le forme.

Siamo viandanti che attraversano luoghi, che sono occasioni di confronto tra conoscenze filosofiche ed elementi artistici e letterari: la nostra ricerca diventa un incamminarsi.

Samuele Calzone

Contributi: